BANFF FILM FESTIVAL- 2023

PRIMERA NOCHE jueves 17 de agosto

CENOTE

Disciplina: Escalada. Origen: Estados Unidos, 2022. Duración: 9 minutos.

Dirección / Producción: Reed Rickert y Zachary Barr.

Compartí la experiencia de un joven agricultor de papaya que descubre el puro placer de escalar en los sumideros de piedra caliza cristalina de la Península de Yucatán, en México.

TO THE HILLS AND BACK

Disciplina: Montañismo. Historias de vida. Origen: Canadá, 2022. Duración: 46 minutos. Dirección / Producción: Mike Quigley, Gabriella Dufour-Léonard y Malcolm Sangster.

En una cabaña alejada, un veterano guía de montaña y su hija se conectan y reflexionan sobre la vida en las montañas, y cómo su legado familiar pasó de generación en generación como una antorcha. Las historias revivirán, desde los primeros pioneros hasta los entusiastas que deben cargar con la responsabilidad actual de cuidar las montañas.

FREE TO RUN

Disciplina: Trail running. Origen: Estados Unidos, 2022. Duración: 31 minutos.

Dirección / Producción: Carrie Highman y Tim Highman.

Cuando los talibanes se apoderan de Afganistán amenazando los derechos humanos básicos de las mujeres en todo el país, la abogada de derechos humanos de la ONU y corredora de montaña, Stephanie Case, deberá luchar para encontrar un camino para las mujeres afganas de su ONG, Free to Run, en medio de la carrera de ultra trail más larga y dura de su vida.

ALTA

Disciplina: Esquí. Origen: Suiza, 2022. Duración: 4 minutos.

Dirección / Producción: Etienne Mérel, The Faction Collective y Tim Harty.

Un equipo de esquiadores de alto rendimiento viaja hasta el pueblo de Alta, en Utah, para una sesión de freeride. Aquí descubrirán un espacio para disfrutar de todas las condiciones para el esquí.

CLEAN MOUNTAINS

Disciplina: Montañismo. Origen: Países Bajos, 2021. Duración: 18 minutos.

Dirección / Producción: Geertjan Lassche y Jos de Putter.

Durante la pandemia no había escaladores extranjeros en el Himalaya, por lo que una reconocida familia sherpa decide escalar el Monte Everest pero no por deporte, sino para limpiar la basura que otros dejan. Su preciada acción servirá para restaurar la santidad de la montaña y calmar a los dioses.

COLORS OF MEXICO

Disciplina: Mountain bike. Origen: México, 2021 Duración: 4 minutos.

Dirección / Producción: Kilian Bron & Pierre Henni

A puro ritmo, color y alegría, el ciclista de montaña profesional Kilian Bron, dejará todo sobre las ruedas en los bellos paisajes mexicanos.

SEGUNDA NOCHE viernes 18 de agosto

FLOW

Disciplina: Esquí. Origen: Francia, 2021. Duración: 4 minutos.

Dirección / Producción: Maxime Moulin y Sam Favret.

Acompañanos en esta aventura aérea y sinfónica junto al esquiador Sam Favret, en el corazón de un centro de esquí cerrado, para volver a disfrutar de la nieve en su estado salvaje.

A BAFFIN VACATION

Disciplina: Kayakismo. Origen: Canadá, 2022. Duración: 12 minutos. Dirección / Producción: Erik Boomer, Sarah McNair-Landry y Rush Sturges.

Erik Boomer y Sarah McNair-Landry se embarcaron en una audaz expedición multideportiva durante 45 días, para recorrer el paisaje remoto de la isla de Baffin. Un viaje en busca de impresionantes escenarios para escalar y ríos inexplorados para kayakear.

WILD WATERS

Disciplina: Kayakismo. Origen: Suiza, 2022. Duración: 45 minutos. Dirección / Producción: David Arnaud. Red Bull Media House, MOVIO.

Aventurera, competidora, hija, amiga, pionera y heroína. Estas, y más, son todas las palabras usadas para describir a la kayakista francesa, Nouria Newman. Aquí, Nouria se prepara para convertirse en la primera mujer en kayakear una cascada de 30 metros, mientras repasamos su transformación de ser una joven y entusiasta aspirante olímpica a convertirse en una de las mejores kayakistas de todos los tiempos.

WALKING ON CLOUDS

Disciplina: Highline. Origen: Brasil, 2021. Duración: 6 minutos.

Dirección / Producción: Renan Kamizi. João Juchem

En la brasileña ciudad de Praia Grande, Rafael Bridi intentará lograr un récord de highline: ser el más alto del mundo, poniendo su cuerda por encima de las nubes.

DOO SAR: A KARAKORAM SKI EXPEDITION FILM (Tour edit)

Disciplina: Esquí. Origen: Polonia, 2021. Duración: 20 minutos.

Dirección / Producción: Jakub Gzela. Andrzej Bargiel.

Dos picos, dos amigos y dos descensos de esquí. Andrzej Bargiel y Jędrek Baranowski crean su propia historia en el Karakórum. Su expedición tiene como objetivo escalar y esquiar los seismiles Yawash Sar II (6.178 m) y el pico Laila (6.096 m). Sin embargo, también tienen entre planes explorar y buscar nuevos objetivos para futuros viajes.

SAVING GLACIARS

Disciplina: Medioambiente. Cultura de montaña. Origen: Eslovenia, 2022. Duración: 8 minutos.

Dirección / Producción: Ciril Jazbec.

Un glaciólogo suizo y su equipo llevarán adelante una importante misión: salvar el inevitable derretimiento de los glaciares de los Alpes. Su entusiasmo y el amor por las montañas contagiará a los lugareños, quienes se sumarán e intentarán salvar el invierno, para las futuras generaciones.

THE NINE WHEELS

Disciplina: Mountain bike. Origen: Inglaterra, 2022. Duración: 21 minutos.

Dirección / Producción: Santiago Burin des Roziers

Esta es la historia de la familia Schneeberger, también conocida como "The Nine Wheels". Una historia que refleja cómo es vivir con una discapacidad, nos muestra el amor fraternal, la devoción de los padres y, en última instancia, cómo se vive la vida un día a la vez.

TERCERA NOCHE sábado 19 de agosto

NUEVOS AIRES

Disciplina: Escalada en roca, aventura, viaje, vida al aire libre. Origen: Argentina, 2022. Duración: 15 minutos. Dirección / Producción: Sol Figueroa y Niko Recart / Senda Urbana.

Tres historias diferentes con un mismo sentir, el amor por la Naturaleza. Estos personajes dejan atrás la Ciudad que carece de sentido, animándose a saltar al vacío para construir sus nuevos estilos de vida, cerca de la montaña, y hoy confirman su decisión de estar en plenitud con la naturaleza y en conexión con la montaña.

ANDES INDÓMITO – ARAUCANIA ARGENTINA

Disciplina: Esquí de montaña. Origen: Argentina, 2022. Duración: 26 minutos.

Dirección / Producción: Alan Schwer / Patagonia Film.

Un grupo de amigos oriundos de Chile y Argentina viajan a buscar nuevos horizontes para el esquí de montaña, queriendo adentrarse en los milenarios bosques de araucarias, al noroeste de la Patagonia. Durante su viaje, comparten la actividad que tanto aman con la comunidad local de Aluminé, para fomentar un deporte que abre las puertas a la cordillera invernal.

VOICES IN THE WATER

Disciplina: Medioambiente, deportes acuáticos. Origen: Argentina, 2022. Duración: 20 minutos.

Dirección / Producción: Juan Fernández Gebauer / Camila Péndola y Signature Studios GmbH.

Voces en el agua cuenta la historia de Yago Lange, ex regatista olímpico y activista ambiental argentino, junto a Marcela Witt, kitesurfer brasileña, y la navegante estadounidense Dane Wilson. Juntos descubrirán que, cada año, el océano es contaminado con 640 mil toneladas de desechos, y así será al menos que se implementen regulaciones que cuiden las aguas.

VIENTO GREGARIO

Disciplina: Ciclismo de ruta (ultradistancia). Origen: Argentina, 2022. Duración: 26 minutos.

Dirección / Producción: Martín Satelier e Ivan Vañek. Collective.

Dos amigos deciden pedalear durante 24hs seguidas con la premisa de que el viento los acompañe durante la mayor cantidad de kilómetros durante ese tiempo. Sin embargo, las cosas no saldrán como lo tenían pensado... ¿podrán completar su objetivo?

RESILIENTE

Disciplina: Esquí Adaptado. Esquí de montaña. Historia de vida. Origen: Argentina, 2022/23. Duración: 30 minutos.

Dirección / Producción: Emiliano Rodriguez.

"Resiliente" narra la más reciente aventura de Leo "Poke" Martínez, pionero del esquí adaptado en Argentina. Acompañado por más de 20 amigos, Poke se propone esquiar el volcán Lanín desde la cumbre. El documental muestra la lucha del grupo por llegar a la cima, y la determinación de Poke para superar cada uno de los obstáculos de la expedición. "Resiliente" es un recordatorio conmovedor de la fuerza del espíritu humano y la importancia de perseguir nuestros sueños.